العدد ٣٢٤ — السنة الاولى

قيمة الاشتراك

في بيروت عن سنة : اربعة ريالات مجيدية
وفي سائر الجهات : ليرة عثمانية واحدة
— تدفع سلفاً —

ثمن النسخة : متاليك واحد

الاعلانات

اجرة السطر في الصحيفة الاولى خمسة قروش
وفي الثانية والثالثة : ثلاثة وفي الرابعة قرشان
واذا تكرر الاعلان تخابر الادارة باجرته

الاتحاد العثماني

١٣٢٦

جريدة يومية سياسية ادبية اجتماعية

محل ادارة الجريدة وطبعها
في المطبعة الاهلية — بيروت

المكاتبات
جميع المكاتبات يجب ان تكون خالصة اجرة
البريد باسم صاحب « الاتحاد العثماني »
احمد حسن طباره

عنوان التلغراف : جريدة الاتحاد

لا يلتفت الى الرسائل ما لم تكن صريحة
الامضاء مقروءة الخط وعهدتها على صاحبها
والجريدة غير مسئولة بها

بيروت يوم الجمعة ٢٩ محرم الحرام سنة ١٣٢٧ الموافق ٦ شباط سنة ١٣٢٥ و ١٩ شباط غ سنة ١٩٠٩

تنبيه الجرائد السورية

الى الاعتبار بتاريخ الجرائد المصرية

بقلم العلامة السيد محمد رشيد رضا الحسيني صاحب مجلة المنار

اذا كانت تربية الاطفال فناً من ادق الفنون وهو لما يبلغ درجة الكمال على عناية العلماء والفلاسفة به فماذا نقول في تربية الامم ؟

يوجد الوف كثيرة من المربيات والمربين في كل امة من الامم المتمدنة ولكن الذين يربون الامم قليلون في كل امة وكل زمان

ان للامم اطواراً كما ان للافراد اطوارا ولا يحتاج المربي للافراد في طور من اطوارهم الى العلم الواسع والخبرة الدقيقة والعناية العظيمة كطور الانتقال من المراهقة الى البلوغ او من التقليد والالزام الى الرشد والاستقلال وان المربي للامم يكون عند انتقالها من حكم الاستبداد والعبودية الى حكم الشورى والحرية احوج من مربي الافراد الى العلم والخبرة والبصيرة والحكمة

ان خطباء الامم والقائمين على تربيتها بالارشاد والتعليم وانتقاد الحاكمين والعاملين هم اصحاب الجرائد وقد كانت الجرائد العثمانية في مأزق لا تستطيع فيه حراكاً فخرجت الى مجال فسيح وميدان واسع ولكن الجولان في هذا المجال والجري في هذا الميدان لا ينبغي الا للفرسان المرتقاة الارض على رحبها غير ممهدة والطرق على سعتها غير معبدة، فامام من يريد الجولان عواثير يخشى عليه من التردي فيها، وعقبات يصعب اقتحامها، واعلام مشتبهة لا يؤمن الضلال بينها

فنون الكلام في الجرائد كثيرة « الانتقاد ادقها مسلكاً واصعبها مركباً واشدها على النفوس وقعاً واكثرها ضرراً ونفعاً فمن وظائف الجرائد نقد الحكام والاحكام ونقد العمال والاعمال ونقد العلماء وكتب العلوم فلا شيء الا وهو معرض لنقدها فان احسن كتابها النقد كانوا خير العون على الاصلاح ، وان اساؤا كانوا من عوامل الفساد والافساد . لا سيما في مثل الطور الذي دخلت فيه الامة العثمانية الآن

لا يعرف كنه تأثير الجرائد في مثل هذا الطور كما يعرفه اهل البصيرة الذين خبروا بانفسهم امة كان الاستبداد يسومها سوء العذاب فانتقلت الى الحرية فجأة ووجد فيها جرائد كثيرة مرخية العنان مطلقة من القيود ورأوا باعينهم ما كان لها من التأثير في تلك الامة . وان هذا الوصف ليصدق على بعض العثمانيين الذين اقاموا في القطر المصري زمناً طويلاً موجهين عنايتهم الى اكتناه احواله الاجتماعية فاذا اشتغل هؤلاء بالصحافة العثمانية رجونا ان يفيدوا الامة والحكومة جميعاً

لقد نفعت الجرائد في مصر كثيراً واضرت كثيراً ، واذكر على سبيل العبرة للجرائد السورية مثالاً من نفعها ومثالاً من ضررها

ان للجرائد المصرية احسن الاثر في النهضة العلمية في القطر المصري حيث صار الموسرون يتبارون في دفع الالوف من الجنيهات لانشاء المدارس ويقفون عليها وعلى الجمعيات التي يقوم بادارتها الاراضي الواسعة ذات الريع العظيم وقد كان اشتراك الجمعية الخيرية الاسلامية لا يخرج من كيس الغني الكبير منهم الا نكدا بعد مطالبات كثيرة وما ذلك الاشتراك الا جنيهان او اربعة جنيهات في العام

لم يكن الحث على انشاء المدارس والدعوة الى التربية والتعليم غرضاً خاصاً لجريدة من تلك الجرائد ومذهباً ملتزماً تدعو اليه وتجعله مدارا لنهضة الامة وسعادتها الا مجلة المنار التي صرح في فاتحة العدد الاول منها بهذه الكلمة « وغرضها الاول الحث على تربية البنات والبنين » ثم كنا نستطرد من كل موضوع يكتب فيها الى الحث على التربية والتعليم . ولا اريد بهذا الاستثناء ان انيط بالمنار ما ذكرت من النهضة العلمية فادعي انه هو روحها الذي به حياتها ونموها بل لا انكر ان الجرائد اليومية اعم تأثيرا منه في ذلك وناهيك بنشرها لاسماء المتبرعين بما قل او كثر مع الحمد والثناء . ولو انها جعلت الدعوة الى ذلك مذهبا متبعاً ومشرباً مورودا لكان النفع اعظم ولكن شغلتها السياسة عن ذلك وهو انفع لهم في سياستهم

فهل للجرائد العثمانية ان تعتبر بهذا فتجعل الدعوة الى التربية والتعليم دينها والحث على التبرع لذلك وتأسيس الجمعيات لاجله مذهبها الذي توجه الى نشره جل عنايتها ؟

فاذا كان للجرائد المصرية بعض العذر في جعل جل همها في السياسة فان جرائد سوريا لا نصيب لها من هذا العذر لانه ليس في بلادها سلطتان متعارضتان احداهما اجنبية بيدها الحل والعقد بالفعل والاخرى رسمية لها الاسم وما لا يعارض سياسة الاولى من الفعل . على اننا قد نبهنا اصحاب الجرائد السورية الى تقصير الجرائد المصرية في الدعوة الى التربية والتعليم على الوجه الذي هو ارجى لتكوين الامة وجعلها امة عزيزة مستقلة في نفسها استقلالا يفضي الى استقلالها في احكامها وسياستها

هـذا . واما المثال لضرر الجرائد المصرية فهو طريق انتقادها لا سيما الحكومة فقد سلك اكثرها فيه مسلكا اسقط هيبة الحكومة من النفوس بعد ما كان لها من هيا كل العظمة في كل خيال ، وشعور الخشية والبأس في كل قلب فوثبت الجرائد بالشعب المصري من طرف الى طرف من غير ان تربيه على الوسط او ما يقرب من الوسط

ذلك المسلك هو اتهام الحكومة بمشايعة الانكليز على ما يريدون من السوء بالبلاد فكان اولئك الكتاب يتحرون بقدحهم وطعنهم على الوزارة « مجلس النظار » في الجملة وعلى رئيسها وافرادها وعلى المديرين وغيرهم من رؤساء الاعمال في التفصيل فذلك الانتقاد والطعن كان الغرض منه تأييد سياستهم في مقاومة الاحتلال والتشفي من الانكليز وبيان ان الامر كله في ايديهم وتبعته عليهم وان النظار وسائر الموظفين

قاصدا ايطاليا

اتصل بصباح : انه سيرسل الى انكلترا قسم من الضباط لاجل اكمال علومهم العسكرية

البوليس والرديف

نقرر ان لا يؤخذ احد من افراد البوليس الى الرديف ريثما يتعدل القانون العسكري الجديد وذلك اسوة بافراد الضابطة

قاضي مصر

اكدت الجرائد التركية تعيين نسيب افندي احد اعضاء محكمة التمييز قاضياً لمصر لاهليته ورويته المجربة

اعلان رسمي

بحوله تعالى بما ان الحكومة المشروطة الدستورية هي كافلة براحة وسلامة جميع الاهلين وسكنة البلدة بدون تفريق بين الجنس والمذهب نخطر حملة السلاح في البلدة بان يعدلوا عن هذه العادة السيئة والذين يتجاسرون على حمل السلاح تجري بحقهم المعاملة النظامية في ٢ حزيران

مدير البوليس — قومندان الجندرمة
نائلذ — نجيب

عاد من دمشق شكري افندي العسلي قائمقام صهيون وغداً يسافر اليها

يمثل جوق الشيخ سلامه حجازي مساء الخميس القادم رواية عائدة الشهيرة بانغامها الكثيرة مع الحان جديدة ويصرف ريع هذه الليلة على تأسيس مدرسة راقية وطنية عزم بعض اولي الحمية على انشائها واستأجروا لها دار يوسف بك ضيا الشهيرة باتساعها ، فلهذا لا نشك في ان الاقبال يكون عظيماً عليها ، وثمن ورقة الدخول كالعادة خمسة بشالك

انتهت الينا رسالة بامضاء عبد الغني افندي الجبيلي وتوفيق افندي الداعوق يطلبان فيها من الصارخ المكتوم ان يهب مدرسة الجرس التي ضمت لجمعية المقاصد الخيرية الاسلامية مصاحف واجزاء شريفة لتوزيعها على تلامذتها الفقراء وله الفضل والأجر

طبيب بلدية حمص

كتب الينا من حمص ما معناه :

بينا نرى الاطباء يوقفون انفسهم لخدمة البلاد والعباد غيرةً منهم وشفقة على الانسانية ومرحمةً بابناء جلدتهم ووطنهم نرى بالعكس طبيب بلديتنا يسعى بوجدانه لابتزاز اموال الفقراء وامتصاص دم حياتهم لا يهمه الا رغد عيشه وحفظ نفسه

فقد جرح ليلة الثلاثاء الماضية المدعو احمد اللكن فاعلم ولي الجريح الحكومة وطلب من طبيب بلديتنا الشفوق الكشف فلم يجبه لذلك وطلب الاجرة ريالاً مجيدياً فقط ونظراً لفقره توسل بمن وجد من الحاضرين فلم يجده التوسل شيئاً واصر الطبيب على طلبه بعد ان علم ان الجريح في حالة الخطر ويخشى ان يستغرق دمه فيموت وكان الامر كذلك

(والاتحاد) يطلب من قائمقام حمص التحقيق التام عن هذه المسألة ومجازاة الطبيب بما يستحق تأديباً له وعبرة لغيره

عجلات الركاب

بين صيدا

يشكو ركاب العجلات او (البوسطات) ما بين بيروت من الازدحام الذي يحصل فيها بسبب كثرة الركاب خلافاً للمقرر بقانون البلدية لكل عجلة فنوجه انظار رؤساء بلدية صيدا وبيروت لهذا الامر الذي تتوقف عليه راحة المسافرين

المطبعة الاهلية — احمد حسن طباره

المصريين آلات صماء تحركها هذه الايدي كما تشاء ولكن فيما يضر البلاد ولا ينفعها وفيما يسلب السلطة الشرعية من اميرها وهو الذي يريد لها الخير لولا انه عاجز عنه وكان يقوم في وجه هذه الجرائد الكثيرة جريدة او جريدتان او ثلاث تندد بالامير وبطانته وتلمز ذلك المقام بما يخفض من قدره — فبذلك كله زالت هيبة الامير وحكومته الرسمية من النفوس فتجرأ الاشقياء على السلب والنهب واهلاك الحرث والنسل وكثرت الجنايات في الارياف حتى ان الحكومة لا تزال في حيرة من حفظ الامن الى هذا اليوم

نعم انه قد استقر في اذهان جميع المصريين ان الامر كله للانكليز وانهم يستطيعون ان يفعلوا ما ارادوا من حيث لا تستطيع الحكومة المصرية من دونهم شيئاً ولكنهم علموا مع هذا ان الانكليز لا يحفلون بالمسائل الجزئية التي تتعلق بافراد الاهالي وانما يكون الامر فيها للحكومة المصرية تنظر فيها بحسب القوانين فلا يستطيع المأمور ولا المدير ولا رئيس النيابة (المدعي العمومي) ولا القاضي ان يعاقب جانياً الا اذا ثبتت جنايته في المحكمة وقلما يقدم الجناة على عملهم الا وهم آمنون من ثبوته عليهم

فاختلال الامن من القطر المصري نشأ من سقوط هيبة الحكومة من نفوس العامة والتطرف في الحرية والانتقال من حكومة استبدادية عرفية الى حكومة قانونية حرفية · اي يجري فيها الحكام على ظواهر الفاظ القانون من غير تطبيق على المصلحة العامة التي وضع لاجلها القانون · وما كان لاكثر الجرائد من عمل في ذلك الا ماذكرنا فما كان من خطأ يقع كانوا يحملونه على سوء النية من الحكومة وما كان من صواب يسكتون عنه او يحملونه غير محمله حتى كانوا ربما يطعنون بانفع الاعمال كانشاء الخزان في اسوان — فلهذا ولغيره من خطأ القوم لا يتسع هذا المقال لشرحه كان الاستاذ الامام يقول [illegible] المسلمين [illegible]

[illegible] السودانية

يخطأ الجرائد المصرية التي سبقتها في الاستقلال والحرية كما تعتبر بصوابها فكما يجب عليها ان تتخذ لها مذاهب في الاصلاح الاجتماعي لا تشغلها عنه السياسة يجب عليها ان تتخذ لها اسلوباً حكيماً في انتقاد الحكومة يرجى نفعه ولا يخشى ضرره ويجمع بين حفظ هيبتها في نفوس العامة من حيث هي امينة على مصالحها ومنفذة لشريعتها وقوانينها التي اقرها نوابها ووكلاؤها وبين تكريم الامة واعلاء شأنها وغرس مبادي الحكم الذاتي في نفوسها · وسنكتب مقالاً آخر في موضوع الانتقاد نبين فيه ما نراه من الطريقة المثلى له في هذه البلاد

تلغرافات خصوصية

شركة الناسيونال التلغرافية

في الاستانة

تلغراف اليوم

الاستانة في ١٨ : تقدمت الوزارة الجديدة المشكلة برئاسة حلمي باشا الى مجلس النواب بعد تمام تأليفها

وقد كان لتصريحات هذه الوزارة احسن تأثير في المجلس

حوادث محلية

احتجاج الجرائد السورية

على تقييد المطبوعات

وافقت امس رصيفتنا (لسان الحال) على اقتراحنا بارسال رسالة برقية الى مجلس المبعوثان باسم الصحافة السورية احتجاجاً على قرار شورى الدولة بتقييد حرية المطبوعات التي لم تنل الامة حتى الآن نعمة من نعم الدستور سواها فيريد المستبدون اماتة هذه الروح الشريفة واطفاء نورها ، ونعيمات هيهات ، فنرجو من سائر زملائنا اظهار مواقفهم والاسراع بارسال الاحتجاج وحبذا لو تقوم صحيفتنا صاحبة لسان الحال بدعوة زملائها لتنظيم صورة الاحتجاج والتوقيع عليه

جريدة الحزم والعزم

ان قيل : ان الجرائد في بيروت قد كثرت ، فانا نقول : نحن لم نزل في حاجة شديدة الى جريدة هي من اهم الجرائد ، اولاها وما اشد حاجتنا الى انشائها · غير انه لا يقوم بتأسيسها غير الحكومة ، وتلك الجريدة هي «جريدة الحزم والعزم» وانا نطالب منها بالحاح ان تنظر في امر انشائها وان تجعل لهجتها حرة لا تميل مع الاهواء ولا تجنح الى قوي اقوته ولا الى غني لغناه ، فعسى ان تغنينا عن النظر في الصحائف التي يحررها الجناة باقلام العدوان

نحن ايتها الحكومة احوج الى انشاء هذه الجريدة من الظمآن الى بارد الماء ، فعسى ان تبردي لنا هذه العلة وتنقعي هذا الصدى ، فتفكري في امر انشائها واصدارها في وقت قريب ، غير انك لابد ان تتخيري لها مديرا عاقلا ذا وجدان يدبر شؤونها ولا يهاب في اظهار الحق لومة لائم ، وان تستدعي لها من المحررين من هم اهل لهذه الوظيفة الخطيرة ولهم القدرة التامة على القيام بهذه المهمة بشرط ان يكونوا من اولي الوجدان والمروءة كيلا يدسوا في سطور الجريدة شيئاً ضارا على حين غفلة من المدير ، وان تعيني لها مخبرين صادقين ، ولكن لا كالمخبر الصادق في الدور الماضي ......

هذا وان الحصول على الامتياز لهذه الجريدة المهمة امر سهل في زمن الحرية والعدل ، لا كما كان في الزمن الهالك ، وانت بلا شك ادرى بطريقة جلبه

فعسى ان تريحي الناس من مصائب جرائد الجانين ، فنكون لك من الشاكرين ونستظر ما يكون من اثر اهتمامك بذلك والله يتولى الصابرين

القرض الجديد

قالت شوراي امت : قرر مجلس الوكلاء عقد قرض قدره مليونا ليرة على ان يؤخذ نصفه من المصرف العثماني والنصف الآخر من مصرف آخر بفائدة تتفق الله

تلغرافات المابين

قالت شوراي امت : عملا بقاعدة وقاية المابين الهمايوني من التهديم بسبب التلغرافات التي ترسل له من الضباط وامراء العسكرية تقرر ان تحال بعد الآن هذه التلغرافات الى نظارة الحربية وان تحال الى الصدارة التلغرافات التي ترد من سائر الناس الى المابين وقد بلغ هذا القرار الى نظارة الداخلية

ناظر الحربية

يستفاد من البرقيات الرسمية ان علي رضا باشا ناظر الحربية السابق الذي عين قومسيرا الدولة العلية بمصر فلم يرضها قد اعيد الآن الى منصبه الاول ، اما ناظم باشا الذي كان قد عين لنظارة الحربية فالراجح انه يعود الى وظيفته الاولى مشيرية الفيلق الثالي

امير الحج

غادر دمشق على القطار الحجازي عبدالرحمن بك اليوسف امير الحج الشامي قاصدا (مداين صالح) يستقبل فيه ركب الحج ويعود به الى دمشق كما اسلفنا

يرجحون تعيين صادق باشا المؤيد ناظراً للسكة الحجازية عوضاً عن كاظم باشا المعين والياً على الحجاز وربما يكون مقرّ النظارة في دمشق صيفاً وفي حيفا شتاء

ويقال انه ربما يوشر بانشاء الخط الحجازي بين الحرمين الشريفين بعد شهرين

ذكرت الجرائد ان المدافع التي كانت في قصر يلدز قد أخرجت منها بامر من قائد جنودها وكذلك نزعت من عساكرها المسدسات وخصوصاً ما كان مخزونا منها في المستودعات لانها استعاضت عن سلاح النار بسلاح العدل

الجيش العثماني

نقلت شوراي امت عن الايقاظ هرالد خبرا مؤداه ان الحكومة العثمانية فاوضت فون دار غولج باشا بشأن تعزيز الجيش واصلاح الفيالق العثمانية حتى تصل الى درجة تليق بمركزها امام الجيوش الاوروبية وانه اذا قام بهذه المهمة تعين له

الدولة راتباً سنوياً مقداره مئة الف فرنك

خليل باشا حماده

ورد كتاب من وطنينا الهمام خليل باشا حماده احد اعضاء مجلس الاعيان فتحققنا منه انه لم يستقل · وانما جاء مصر برخصة شهرين تبديلا للهواء وانتجاعاً للصحة فان هواء الاستانة لم يوافق صحته في فصل الشتاء والراجح انه لا يعود الى الاستانة بل يبقى في نظارة الاوقاف المصرية وظيفته الاولى ، وقد اثنى في كتابه هذا على مجلسي الاعيان والمبعوثان ثناء جميلا وتفاءل خيرا كبيرا في الدولة الدستورية وامّل لها مستقبلا مجيدا باهرا بحول الله تعالى وقوته

ولهذه المناسبة نقول ان ما ترجمناه عن جريدة (صباح) بشأن وطنينا المشار اليه انما قصدنا به قطع ألسنة القائلين بان الجرائد التركية قد طعنت فيه ليفسحوا لأنفسهم مجالا لايغار الصدور وايقاع الشقاق بين العرب والترك ، على ان جريدة (صباح) قد انفردت بذكر تلك النبذة بين الجرائد التركية ولم تتعمد الطعن في الخليل كما يظهر ذلك جليا من عبارتها فلهذا لم نر حاجة للرد عليها فان لوطنينا من حسن السمعة وعلو الهمة وذائع الشهرة ما يغنينا عن الاطناب بوصفه خصوصاً وقد سبق للاتحاد ان اثنى على عالي همته ثناء جميلا

بلغ عدد المصوتين لانتخاب البلدية ١٧٠٠ نفس ونيف وذلك من اربعة آلاف نفس

عصفت العواصف امس واليوم تهب تارة من الشمال وطوراً من الجنوب وتارة من الشرق واخرى من الغرب بسميه العامة (لبش) وقد جلت من الغبار ما حجب وجه الافق ، ثم اعقبه مطر كسر سورته والحمد لله

اجتماع المتفنين

عقد في (غرفة القراءة الفوقانية) في الاستانة اجتماع مؤلف من رهاء

شخص من المنفيين والفراريين وقرروا توكيل ماجد بك من اعضاء جمعية الرسومات الملغاة ليدافع عن حقوقهم المهضومة وقد بلغوا ذلك مجلس الاعيان والنواب

اصلاح المكتب الحربي

تقرر صرف المبالغ اللازمة لاصلاح الاماكن المحتاجة الى الاصلاح في المكتب الحربي

نجيب ملحمه

قالت شوراي امت : شرع المرجع الاختصاصي باجراء التحقيقات القانونية بحق نجيب ملحمه بسبب ما اجراه من الظلم والاضطهاد لبعض الاعيان يوم حادثة القنبلة التي اطلقت امام قصر يلدز لاغتيال جلالة السلطان

وقد كان من نتيجة التحقيقات التي اجراها خالد بك من اعضاء دائرة الاستنطاق في بك اوغلي ان صدر قرار منها بلزوم محاكمته في محكمة الجنايات

كنا قد ذكرنا الحادثة المشؤمة التي هدمت فيها البيوت الكثيرة في تل العدس ، والآن وردت الينا رسالة من الناصرة بامضاء خير محمد ذكر فيها اسماء المتبرعين للنكوبين وقد بلغت ١١٣٢١ قرشاً ونصف قرش وكان بودنا ان ننشر اسماء المتبرعين كلها لولا ضيق المقام فنشكر لهم هذه الحمية ونسأل الله تعالى ان يجزيهم عن مساعدة المنكوبين خيرا

كنا قد نبهنا رجال البوليس والضابطة ورجال البلدية الى الساحة التي هي شرقي جامع السراي التي اتخذها العامة ميداناً لبيع المآكل وسوقاً لعرض الامتعة وبيعها ولا يخفى ان ذلك ضار بمصلحة المسجد ومشوش على المصلين ومضيق على المارين في تلك الطريق ، فضلا عن ان هذه الساحة صارت ملجأ للسارقين والمنتهبين وقد وجدوا فيها متسعاً رحبا لبيع ما يسرقونه دون ادنى رقيب وقد كنا نبهنا الحكومة لهذا الامر فاهتمت به يوماً وانعدم ثم فترت عزيمتها ، وهنا نحاول في اظهار السرقات

ما دامت هذه الساحة معرضاً لبيع الامتعة فيجب التنبه لهذا الامر وان تمنع بيع شيء الا في السوق الخاص وهو سوق الدلالين وبذلك يعرف السارق ان اتى بسرقة ليبيعها ، وسنرى ما يكون من اثر اهتمامها بهذا الامر

انتهت الينا نشرة بامضاء الوجهاء عمري وثقي الدين وشركاهم في الشام مفادها ان شركتهم هذه قد انحلت بداعي انفصال احدهم جبران الوحش ، وانهم قد اسسوا شركة تجارية جديدة قوّالكتيف مؤلفة من حسني عمري وعلي ثقي الدين واسحاق سلمون ابي العافية تحت عنوان عمري وثقي الدين وشركاهم · فنرجو لهم النجاح والتوفيق

جاءتنا رسالة من حماه بامضاء محمد سالم افندي الامير يدافع فيها عن رئيس بلدية حماه واعضائها محتجاً على ذلك بان الذين يتسددون بهم هم الذين انتخبوهم لاغراض لهم فلما وجدوا انهم لا ينقادون لاوامرهم في جلب منافعهم الشخصية قاموا ضدهم ثم ذكر ان الانتخاب الجديد صار قريباً وان بلدية حماه في احتياج الى رجال اصحاب افعال واجراآت سديدة فلينتخب المتخبون من يرتاح اليهم ضميرهم من غير مداهنة ولا رياء

رواية عاقبة الظلم

احيت لجنة مآثر التربية الليلة الماضية بتمثيل هذه الرواية التي طالما كانت النفوس تحن الى حضور تمثيلها في الرواية التي قضى عليها الدور البائد بان تمنع من البروز على المراسح منعاً باتاً والتي وضع مؤلفها الشيخ فضل افندي القصار تحت المراقبة السياسية لاجلها وكيف لا يكون ذلك في زمن الضغط والاستبداد وهي تمثل الظلم الظلم تمثيل ، وتظهر اهليه باحقر هيئة وتبين للناس ان العدل اساس الملك وان في الظلم خرابه ودماره

حوت هذه الرواية من الاخلاق الفاضلة والتهذيب العالي والسياسة الحكيمة ما يجدر بكل اديب وعاقل ان يفضلها على كثير من سواها في موضوعها ، فضلا عن ان الشبان الذين مثلوها قد اجادوا كل الاجادة في لفظ عربي ولهجة فصيحة عدا هذا الالبسة المتقنة والمشاهد الكثيرة المعتنى بها كل الاعتناء · وخلاصة القول ان الرواية من احسن الروايات الاجتماعية التهذيبية

وقد حصل الاقتراع بين الفصل الثالث والرابع على ساعة ذهبية واخرى فضية فكانت الاولى نصيب بانو افندي باولي والثانية نصيب الشيخ توفيق افندي الهبرسيء فقدمها هدية للجمعية فقبلتها ثم ارجعتها له مع الشكر ، ثم على اشارة الشمسة في جريدة الاتحاد العثماني ففاز بها عبدالله افندي الجمل ، ثم على جريدة الاحوال كذلك فنالها اميل افندي بدوره ، ثم على سنة من الاقبال فكانت حظ رجل لم نعرفه ثم على جريدة لسان الحال فكانت نصيب نورالدين افندي عباس ثم على مجلة النبراس فنالها محمد علي افندي الصفح

ثم انفرط عقد الجمع ممتلئين ثناء على هذه الرواية وعلى اعمال جمعية مآثر التربية التي قامت بتمثيلها اعانة لها على مشروعها الخيري ونحن نشارك الاهلين بالمدح والثناء والدعاء لها بالتوفيق والنجاح

هذا وستعيد الجمعية تمثيل الرواية مساء الغد ولا شك ان الاقبال من اهل الغيرة والحمية سيكون عليها عظيما لمشاهدة وقائعها واعانة الجمعية على اعمالها

جاءتنا اثنان من الجند النظامي وهما احمد عبدالعال من حماة وعمر عبدو من حلب وكلاهما من طابور دمشق الرابع من الالاي الثاني ، يشكوان من ضابطهما الملازم الثاني سعيد افندي وتعديه عليهما بالضرب فنوجه لذلك الانظار

توفي امس المرحوم الحاج محمد افندي سنويره نجل الوجيه الحاج خليل افندي سنويره وذلك عقيب مرض لم يمهله سوى بضعة ايام وله من العمر ٤٥ عاماً ، وعند العصر احتفل بدفنه احتفالاً حافلاً لائقاً